

Quel est votre style d'évaluation ?

Répondez A, B ou C à chaque question. Comptez vos réponses à la fin pour découvrir votre style d'évaluation dans le cadre du FIRST® LEGO® League Challenge.

Chaque question présente une situation que vous pourriez rencontrer pendant une session d'évaluation. Choisissez la réponse qui décrit le mieux la façon dont vous réagiriez. Répondez honnêtement : il n'y a ni bonne ni mauvaise réponse.

1. **Lors de la présentation de l'équipe, un membre oublie ses répliques, un autre prend le relais pour l'aider. Que faites-vous ?**
 - A. Je note l'erreur et retire des points pour le manque de préparation, tout en appréciant l'esprit d'équipe.
 - B. Je félicite le membre pour sa réactivité, puis suggère à l'équipe de s'entraîner davantage.
 - C. J'applaudis leur réactivité et souligne l'importance de se soutenir mutuellement.
2. **Une équipe affirme qu'aucune solution semblable à la leur n'existe, mais vous en connaissez une sur le marché. Que faites-vous ?**
 - A. Je les informe du produit existant et leur recommande d'approfondir leurs recherches à l'avenir.
 - B. Je leur demande où ils ont effectué leurs recherches et leur propose de contacter les créateurs du produit pour avoir un retour.
 - C. Je salue leur innovation : c'est impressionnant d'être arrivés à une solution similaire par eux-mêmes.
3. **Comment savez-vous si une équipe a pris plaisir à participer à la FIRST LEGO League ?**
 - A. L'équipe doit l'expliquer pendant sa présentation.
 - B. Je leur demande ce qu'ils ont appris et comment ils ont célébré leurs réussites. S'ils peuvent répondre, ils obtiennent un 3 – Accompli.
 - C. S'ils sourient et semblent heureux, je sais qu'ils s'amusent.
4. **Deux membres de l'équipe semblent distraits, bougent sans cesse et évitent le regard. Que doit faire l'équipe ?**
 - A. L'équipe devrait interrompre la présentation et leur rappeler de rester concentrés.
 - B. L'équipe peut leur confier des tâches adaptées à leurs centres d'intérêt pour les impliquer.
 - C. Cela ne me dérange pas – faire partie de l'équipe est ce qui compte le plus.
5. **Une équipe entre dans la salle en criant son slogan et l'un d'eux est déguisé en mascotte. Quelle est votre réaction ?**
 - A. J'apprécie leur enthousiasme, mais cela n'influencera pas ma notation.
 - B. Je salue leur créativité, puis suggère des moyens d'intégrer cet enthousiasme dans le reste de leur présentation.
 - C. Je me joins à leurs acclamations et les encourage à garder cette énergie tout au long de la compétition.
6. **Une équipe explique qu'elle a essayé de contacter un expert célèbre sans succès. Comment les notez-vous ?**
 - A. Je leur retire des points dans la catégorie « itération » car ils n'ont recueilli que des retours familiaux.
 - B. Je les évalue selon la qualité d'intégration de ces retours et leur propose de contacter des experts locaux.
 - C. Je félicite leur ambition et les encourage à continuer d'essayer de contacter des experts.
7. **Une équipe présente un schéma dessiné à la main, une autre un dessin en DAO avec prototype fonctionnel. Comment les évaluez-vous ?**
 - A. Je donne une meilleure note à la deuxième équipe grâce à son prototype avancé.
 - B. J'évalue chaque équipe séparément, selon ses moyens et ses efforts.
 - C. Je félicite les deux équipes pour leur travail et note les points forts de chaque approche.

8. **Une équipe présente un projet très innovant, mais peu réaliste. Comment les notez-vous ?**
 - A. J'apprécie leur créativité, mais je leur attribuerai une meilleure note si leur idée était plus réaliste.
 - B. Je leur donne une bonne note pour l'innovation et je leur demande comment ils envisagent de surmonter les défis.
 - C. Je leur donne une excellente note pour l'innovation et les encourage à continuer à penser autrement.
9. **Lors de la séance de questions, un seul membre répond pendant que les autres restent silencieux. Que faites-vous ?**
 - A. Je rappelle l'importance du travail d'équipe et encourage une participation équitable.
 - B. Je demande à l'équipe comment elle a choisi les orateurs, pour m'assurer que chacun a eu l'occasion de participer.
 - C. Je félicite la confiance de l'orateur.
10. **Une équipe montre beaucoup d'enthousiasme mais n'a pas complété toutes les exigences. Que faites-vous ?**
 - A. Je note les exigences manquantes et retire des points.
 - B. Je reconnais ce qu'ils ont accompli, puis leur demande quels obstacles ils ont rencontrés avant d'indiquer ce qu'il faudra améliorer.
 - C. Je me concentre sur leur attitude positive et leur effort, et je commente les éléments manquants sur la grille.
11. **Une équipe utilise un code complexe qu'elle a du mal à expliquer. Que faites-vous ?**
 - A. Je m'assure que ce n'est pas le coach qui a écrit le code en les interrogeant.
 - B. Je pose des questions pour les aider à clarifier et je leur conseille d'apporter un support visuel la prochaine fois.
 - C. Je reconnais la complexité du code et les encourage à améliorer leur capacité d'explication.
12. **Une équipe présente une technologie innovante, mais elle ne semble pas liée au thème de la saison, et ils ne l'expliquent pas en Q&R. Que faites-vous ?**
 - A. Je leur donne une note inférieure à celle d'équipes ayant bien relié leur projet au thème.
 - B. S'ils ne peuvent expliquer le lien, ils n'auront pas la note maximale. Je leur donne un retour sur comment faire un lien plus clair.
 - C. Je les note sur leur créativité et j'explique comment, selon moi, leur idée pourrait se rattacher au thème.
13. **Une équipe fait une erreur factuelle dans sa présentation. Que faites-vous ?**
 - A. Je corrige l'erreur et leur recommande de bien vérifier leurs sources à l'avenir.
 - B. Je leur demande d'où vient cette information et je leur propose d'autres sources à explorer.
 - C. Je ne dis rien pendant la session, mais j'ajoute un commentaire sur la grille d'évaluation.
14. **Une équipe dépasse le temps imparti pour sa présentation. Que faites-vous ?**
 - A. Je leur retire des points sur le critère « communication » en soulignant l'importance de la gestion du temps.
 - B. Je leur rappelle la limite de temps et leur propose des pistes pour raccourcir leur présentation.
 - C. Je les laisse finir et réduis simplement le temps de feedback ensuite.

Comptez le total de vos réponses A, B, et C.

A _____ **B** _____ **C** _____



Résultats – Quel est votre style d'évaluation ?

Connaître votre style et vos tendances d'évaluation vous aidera dans vos interactions avec les équipes. Partager vos résultats avec votre responsable des juges les aidera à constituer des groupes d'évaluation équilibrés.

Majorité de A : Évaluateur rigoureux – Vous avez des standards élevés et attendez de l'excellence dans tous les aspects. Votre exigence peut pousser les équipes à se surpasser. Veillez toutefois à reconnaître leurs efforts et à encourager un environnement d'apprentissage positif. Ces jeunes sont au début de leur parcours STIM, ils doivent partir avec l'envie d'en faire plus.

Majorité de B : Critique constructif – Vous posez des questions pertinentes qui aident les équipes à progresser sans être trop sévère. Vos remarques constructives motivent les équipes à viser plus haut tout en étant fières de leur parcours. Continuez à bien utiliser les critères de la grille pour noter de manière équitable.

Majorité de C : Supporter enthousiaste - Vous soutenez fortement les équipes et savez mettre en valeur leurs points forts. Votre enthousiasme est précieux, mais n'oubliez pas de fournir aussi des retours précis qui les aideront à progresser. Célébrez avec elles, mais attribuez les scores élevés uniquement lorsqu'elles ont bien respecté tous les critères.

Mélange de A, B, et C : Évaluateur équilibré – Parfois généreux, parfois exigeant, vous trouvez un équilibre entre soutien et exigence. Vos retours motivent les équipes tout en les aidant à progresser. Quelle que soit votre tendance, restez bienveillant et accueillant : votre rôle est de leur permettre de repartir fiers de ce qu'elles ont accompli et motivées pour la suite.